

תוכנית לימודים החוג לעיצוב אופנה B.Des

ראש החוג: ד"ר רחל גץ-סלומון

הלימודים בחוג לעיצוב אופנה מקיימים מערך למידה וחקירה מבוסס ושלם, תוך עשייה עיצובית וחקירה חומרית ועיונית גם יחד. החוג הוא היחידי בארץ המאפשר קבלת תואר ראשון בלימודי אופנה באוניברסיטה, מה שהופך אותו לחלוצי במיסוד ובביסוס האופנה כתחום דעת עיצובי. תוכנית הלימודים רואה בתחום עיצוב האופנה דיסציפלינה מורכבת ועשירה המקנה יכולות של חשיבה עיצובית, טכנית, חומרית ומחקרית. התוכנית מבקשת לעמוד בחוד החנית החדשנית של הדיסציפלינה ולפיכך ישנו משקל רב לשימוש בטכנולוגיות חדשות. החוג מכשיר מעצבות ומעצבי אופנה בעלי יכולות עיצוביות, מיומנויות טכניות ומחקריות מתקדמות ואספירציות גבוהות. במהלך לימודיהם/ן, נחשפים/ות הסטודנטים/ות לטכניקות מסורתיות כמו הדפס משי, אריגה, סריגה ורקמה, לצד טכנולוגיות חדשניות כמו הדפסות תלת ממד, חיתוכי לייזר ועיצוב אופנה דיגיטלי. הקורסים השונים מועברים על-ידי מעצבים/ות מן השורה הראשונה, המביאים/ות כל אחד ואחת את ההתמחות הספציפית שלו/ה ובכך מתנסים הסטודנטים/יות במגוון הרחב שיש לאופנה להציע לאלו הבוחרים/ות בה כאפיק לביטוי עיצובי.

* ייתכנו שינויים בתוכנית הלימודים.

עיקרי תוכנית הלימודים

תוכנית הלימודים בחוג לעיצוב אופנה מבוססת על מספר חטיבות:

1- ליבה עיצובית

- סטודיו לאופנה: חזאית - היסטוריה דו צדדית (חובה)
- התמחות בג'ינס (בחירה)
- סטודיו Casual (בחירה)
- סטודיו גברים מחויטים (בחירה)
- שמלות ערב (בחירה)
- סטודיו כלות (בחירה)
- קיימות ומיחזור - תיקון בלבן (בחירה)
- שמלה קטנה שחורה, LBD (בחירה)
- סטודיו אופנה וירטואלית VR - AI (בחירה)
- אופנה ישראלית גברים (בחירה)

2- ליבה עיונית

- תולדות האופנה (חובה)
- אופנה קיימות וחברה (חובה)
- אופנה וחדשנות (חובה)
- הכנה לעולם העיצוב (חובה)
- ללבוש את המכנסיים - אופנה ומגדר (חובה)

3- אופנה דיגיטלית

- בניית קולקציות בכלים דיגיטליים (חובה)
- מטאדרסס - סדנה באופנה דיגיטלית (חובה)
- קראפט בטכנולוגיות חכמות (בחירה)
- איור אופנה דיגיטלי (חובה)
- תיק מוצר דיגיטלי באמצעות תוכנת Browzwear (חובה)
- אביזרים - סדנה בטכנולוגיות מתקדמות (חובה)
- פורטפוליו - תיק עבודות (חובה)

4- טכנולוגיות באופנה

- דיגום חופשי (חובה)
- תדמיתנות (חובה)
- טכנולוגיות תפירה (חובה)
- איור אופנה (חובה)
- עיצוב טקסטיל בהדפסה

5- פרויקט גמר

פרויקט הגמר בלימודי אופנה הוא החשוב ביותר מבין הקורסים הנלמדים בחוג, זאת מכיוון שהוא מייצר תהליך ארוך ומורכב של עיצוב קולקציה אישית מלאה, שבאמצעותה כל סטודנטית וסטודנט מביאים לידי ביטוי את כתב היד הייחודי שלהם כמעצבים/ות.

פרויקט הגמר נמשך על פני שנת לימודים מלאה, ובאופן ייחודי לחוג לעיצוב אופנה בביה"ס לעיצוב של אונ' חיפה, מחולקת ההנחיה לתחומים: לכל סטודנט/ית יש מנחה ראשי - עיצובי שיחד איתו מתבצע התהליך העיצובי מתחילתו ועד סופו.

נוסף על כך מלווים את הסטודנטים גם מנחה קונספטואלית שאיתה מפתחים את הרעיון, כותבים את הטקסט ונחשפים לשדות המחקר הרלוונטיים לנושא הנבחר; מנחה טקסטילית, שאיתה נפגשים בכל שבוע ומקבלים הנחיות באשר לפיתוחי טקסטיל, מעבדת חומרים ושימוש בטכנולוגיות, וגם מנחה טכני שאיתו מפתחים את הגזרות ומפענחים את הדגמים לכדי מערכות לבוש עשויות היטב.