

**החוג לצילום - מערכת לשנה"ל תשפ"ה**

**שנה ב' - סמסטר א'**

| מס' | שעות        | א   | ב  | ג  | ד | ה | ו  |  |  |  |
|-----|-------------|---|--|--|---|---|--|--|--|--|
| 1   | 08:00-09:00 |   |  |  |   |   | הקלטה וסאונד<br>סדנה מחזזת<br>טרם נקבעו<br>תאריכים לשנים<br>ב' וג' - טרום<br>לימודים |  |  |  |
| 2   | 09:00-10:00 | צילום ווידאו<br>עכשווי ב'<br>ראובן קופרמן<br>חדר<br>סטודיו                            | מבוא לקולנוע<br>תיעודי א'<br>ערן ברק<br>חדר 208                  | לימודים עיוניים<br>אוניברסיטת<br>חיפה קורסי<br>בחירה |   |   |  |  |  |  |
| 3   | 10:00-11:00 |   |  |  |   |   |  |  |  |  |
| 4   | 11:00-12:00 |   |  |  |   |   |  |  |  |  |
| 5   | 12:00-13:00 | תסריט ובימוי<br>א' ערן<br>קולירי<br>חדר סטודיו  |  |  |   |   |  |  |  |  |
| 6   | 13:00-14:00 |   |  |  |   |   |  |  |  |  |
| 7   | 14:00-15:00 | הפקה לסרט<br>קצר גלית<br>כחלון<br>חדר סטודיו  |  |  |   |   |  | סדנת<br>סינימטוגרפיה<br>ב'<br>טניה<br>אייזיקוביץ<br>חדר סטודיו |  |  |
| 8   | 15:00-16:00 |   |  |  |   |   |  |  |  |  |
| 9   | 16:00-17:00 | צפיה בסרטים-<br><b>חובה</b><br>חדר סטודיו -<br>הכנה לקורס<br>קולנוע תיאוריה<br>ותרבות | קולנוע תיאוריה<br>ותרבות<br>א'<br>פיוטר<br>שמוגליאקוב<br>חדר 208 |  |   |   |  |  |  |  |
| 10  | 17:00-18:00 |   |  |  |   |   |  |  |  |  |
| 11  | 18:00-19:00 |   |  |  |   |   |  |  |  |  |
| 12  | 19:00-20:00 |   |  |  |   |   |  |  |  |  |
| 13  | 20:00-21:00 |   |  |  |   |   |  |  |  |  |

**החוג לצילום - מערכת לשנה"ל תשפ"ה**

**שנה ב' - סמסטר ב**

| מס' | שעות        | א  | ב  | ג  | ד                                 | ה  | ו |  |
|-----|-------------|--|--|--|-----------------------------------|--|---|--|
| 1   | 08:00-09:00 |  | צילום ווידאו<br>עכשווי ב'<br>ראובן<br>קופרמן<br>חדר סטודיו       | צפיה בסרטים -<br><b>חובה</b><br>(הכנה לקורס<br>סרטים עכשוויים)                               | קורס' בחירה<br>אוניברסיטת<br>חיפה | עריכה ב'<br>נוהר חסין<br>חדר מעבדה<br>דיגיטלית     |   |  |
| 2   | 09:00-10:00 |  |  | צפיה בסרטים<br>עכשוויים  |                                   |  |   |  |
| 3   | 10:00-11:00 |  |  | ערן ברק<br>חדר סטודיו  |                                   |  |   |  |
| 4   | 11:00-12:00 | תסריט ובימוי ב'<br>ערן קוליר<br>חדר סטודיו | קולנוע תיאוריה<br>ותרבות ב'<br>פיוטר<br>שמוגליאקוב<br>חדר סטודיו | צילום ו Ai<br>עודד הירש<br>חדר סטודיו  |                                   | צילום במרחב<br>הפוליטי<br>תמר סצמסקי<br>חדר סטודיו |   |  |
| 5   | 12:00-13:00 |  |  |  |                                   |  |   |  |
| 6   | 13:00-14:00 |  |  |  |                                   |  |   |  |
| 7   | 14:00-15:00 |  | מבוא לקולנוע<br>תיעודי ב'<br>ערן<br>ברק<br>חדר סטודיו            | צפיה בסרטים -<br><b>חובה</b><br>(הכנה<br>לשיעור של קולנוע<br>תיאוריה<br>ותרבות)חדר<br>סטודיו |                                   | צילום סטילס<br>אנלוגי<br>יעקב ישראל<br>חדר סטודיו  |   |  |
| 8   | 15:00-16:00 |  |  |  |                                   |  |   |  |
| 9   | 16:00-17:00 |  |  |  |                                   |  |   |  |
| 10  | 17:00-18:00 |  |  |  |                                   |  |   |  |
| 11  | 18:00-19:00 |  |  |  |                                   |  |   |  |
| 12  | 19:00-20:00 |  |  |  |                                   |  |   |  |