

שנה"ל תשפ"ה					
קורסים עיוניים (לבחירה) מחוגים אחרים					
החוג לצילום שנים א' - ד'					
הערות	יום ד'		שעות	סמ' נ"ז	שם המרצה
שנים א-ד	אמנות השפה והמבע הקולנועי	126.4041	8:30-10	א 2	מר ניר פרידמן
שנים א-ד	מתודות לחקר אינטראקציה בין חברה וקולנוע: תרבות	126.4060	10-12	א 2	פרופ' איבון קוזלובסקי גולן
שנים א-ד	מתודות לחקר אינטראקציה בין חברה תרבות וקולנוע	126.4060	12-14	א 2	פרופ' איבון קוזלובסקי גולן
שנים א-ד	קולנוע אוריינטלי בין משרק למגרב	126.4093	14-16	א 2	ד"ר איריס פרוכטר
שנים א-ד	קולנוע אוריינטלי בין משרק למגרב	126.4093	16-18	א 2	ד"ר איריס פרוכטר
שנים א-ד	מגדר ומיניות בקולנוע	126.4094	8:30-10	ב 2	ד"ר שלומית אהרוני ליר
שנים א-ד	עיצוב פס קול	126.4019	10-12	ב 2	פרופ' אורי רשף, סאונד
שנים א-ד	כתיבה ובימוי למסך: טכניקות פיתוח, מבע והפקה של תוכן אודיו-ויזואלי	126.4062	12-14	ב 2	ד"ר איציק רוזן
שנים א-ד	פורום קולנוע	126.3005	14-16	ב 2	פרופ' איבון קוזלובסקי גולן
שנים א-ד	מתודות לחקר אינטראקציה בין נרטיב לז'אנר	126.4078	8:30-10	א 2	פרופ' איבון קוזלובסקי גולן
שנים א-ד	קולנוע אוריינטלי בין משרק למגרב	126.4093	14-16	א 2	ד"ר איריס פרוכטר
שנים א-ד	קולנוע אוריינטלי בין משרק למגרב	126.4093	16-18	א 2	ד"ר איריס פרוכטר
שנים א-ד	אבני בניין וסרטי מופת במאה העשרים	126.4092	10-12	ב 2	פרופ' איבון קוזלובסקי גולן
שנים א-ד	אבני בניין וסרטי מופת במאה העשרים	126.4092	12-14	ב 2	פרופ' איבון קוזלובסקי גולן
שנים א-ד	יצירה דיסטופית בתור הזהב הטלוויזיוני השני	126.4095	16-18	ב 2	ד"ר איציק רוזן