

מצורף פירוט של הקורסים אותם תלמדו בשנה"ל תשפ"ה.
הלימודים מתקיימים בקמפוס המושבה, רח' הגנים 21 חיפה, מלבד יום ד' - קורסי בחירה אותם תלמדו בהר (אונ' חיפה).

דגשים להרשמה:

סמסטר א':

קורסי סטודיו, דיזיין אופשן, ותיזה- החוג משבץ את הסטודנטים ואין צורך להירשם- בשנה ה' מרצים בקורס יכולים להחליט על שינויים בתחילת הסמסטר והשיבוץ יתעדכן בהתאם (באישור ראש המחלקה).

סמסטר ב':

קורסי סטודיו, ותיזה- החוג משבץ את הסטודנטים.
קורסי דיזיין אופשן: כל סטודנט ישתתף ב2 קורסי דיזיין אופשן- שיבוץ ע"י החוג.
קב' 1- דיזיין אופשן סביבה- נף, דיזיין אופשן- עיצוב- ייצור.
קב' 2- דיזיין אופשן פיתוח בר קיימה, דיזיין אופשן- עיצוב- הנדסה.
• יתכן שינוי במתכונת – החוג יידע בהמשך.

קורסי בחירה:

עליכם ללמוד סה"כ בשנה ה' 6 נ"ז קורסי בחירה שיתמכו בנושא פרויקט הגמר האישי שלכם.
היום המיועד להשתתף בקורסי הבחירה בהר (אונ' חיפה) הוא יום רביעי כאשר לשנתון ה' יש את זכות הבחירה ללמוד בימים נוספים בהם אתם יכולים לשלב את קורסי הבחירה.
לבחירתכם האם ללמוד את הקורסים בסמסטר א'/ב' או שניהם, תלוי בבחירת הקורסים. (מפורט מטה עם רשימת הקורסים).

מצורף לינק לסרטון לקראת רישום:

[הוראות רישום לקורסים בפורטל הסטודנטים](#)

*סדרת הרצאות בשנה ה' אינה חובה בשנתון ה'- אנו ממליצים להשתתף בה – היא מעשירה מאוד ונותנת אפשרות נדירה להיחשף ליוצרים ולהוגים בין לאומיים טובים. סדרת ההרצאות תתקיים בסמסטר א' ו-ב'. יתקיימו בה כ- 6 מפגשים בסמסטר בימי שלישי בין השעות 12:00-13:00, תאריכי המפגשים ישלחו על ישי המחלקה בהמשך. הזמנות ישלחו לכל הסטודנטים.
*סטודנט שלא הסדיר תשלום לשנה"ל תשפ"ה לא יוכל להירשם לקורסים.
*סטודנטים שלא סיימו את כל החובות בחינוך ורוצים להשלים, ניתן לפנות אל נפר בן שושן או ד"ר לירון שלומביץ ראשת התוכנית לחינוך של בית הספר לעיצוב- dr.liron30@gmail.com.

- *קורסים חוזרים- באחריות הסטודנט לפנות אל החוג במידה ואינכם רואים רישום באחד הקורסים עליהם אתם צריכים לחזור.
- *שימו לב כי יש להירשם לכל קורסי חובה 71 נ"ז קורסי בחירה מתוך הרשימה אשר תופיע לכם בקטלוג הקורסים.
- *אישור לימודים ניתן להוציא מפורטל הסטודנטים רק לאחר רישום לקורסים, כל שאלה הנוגעת לתשלומים יש לפנות למחלקת שכר לימוד.
- *ניתן לפנות למוקד תמיכה לסטודנטים
- *מיילים של כל המחלקות (שכ"ל/מוקד תמיכה לסטודנט/אגודת הסטודנטים וכו') ניתן למצוא באתר אונ' חיפה בשורת החיפוש.
- *סטודנטים עם תוכניות לימודים מיוחדות- רישום ע"י החוג, יש לוודא כי אתם רשומים לכל הקורסים עליהם אתם צריכים לחזור/להשלים.

סוג הקורס	חובה/בחירה	שנה	מס' קורס	סמס'	שם הקורס	מס' קב'	נ"ז	הערות
ליבה 1	חובה	ה'	352.5101	א'	סטודיו לתכנון אדריכלי ה'- פרויקט גמר	5	9	החוג משבץ את הסטודנטים לקבוצות בקורס
קורסי עומק	חובה	ה'	352.5107	א'	סוגיות נבחרות באדריכלות ישראלית	1	2	
	חובה	ה'	352.5108	א'	סוגיות בתכנון מקום	1	2	
קורסי מחקר	חובה	ה'	352.5109	א'	תיזה תומכת לפרויקט גמר (סמינר)	3	2	החוג משבץ את הסטודנטים לקבוצות בקורס
ליבה 1	חובה	ה'	352.5102	ב	סטודיו לתכנון אדריכלי ה'- פרויקט גמר	5	9	
ליבה 2 (דיזיין אופשן)	חובה	ה'	352.5103	ב	סביבה- נוף	1	3	החוג משבץ את הסטודנטים לקבוצות בקורס
ליבה 2 (דיזיין אופשן)	חובה	ה'	352.5104	ב	סביבה- פיתוח בר קיימה	1	0	החוג משבץ את הסטודנטים לקבוצות בקורס
ליבה 2 (דיזיין אופשן)	חובה	ה'	352.5105	ב	עיצוב- הנדסה	1	3	החוג משבץ את הסטודנטים לקבוצות בקורס
ליבה 2 (דיזיין אופשן)	חובה	ה'	352.5106	ב	עיצוב- ייצור	1	0	החוג משבץ את הסטודנטים לקבוצות בקורס
קורסי מחקר	חובה	ה'	352.5110	ב	תיזה תומכת פרויקט גמר (סמינר)	3	2	החוג משבץ את הסטודנטים לקבוצות בקורס
קורסים פרקטיים	חובה	ה'	352.5111	ב	תהליכי תכנון ובניה 2 (רשם)	1	2	
		ה'		א/ב	קורסים עיוניים מתקדמים תומכי פרויקט גמר אישי		7	

קורסי בחירה - עליכם לבחור 6 נ"ז – ניתן להירשם לקורסי בחירה המופיעים מטה ברשימה. שימו לב, כי בעת הרישום לקורסים תראו סל של קורסי בחירה (מסומנים בתכלת) אך הינכם יכולים להירשם גם לשאר הקורסים המופיעים מטה ברשימה - רישום לקורסים שלא מופיעים בסל, יש להירשם לקורס דרך הפורטל האישי- חיפוש לפי מס הקורס.

*לקורסי הבחירה יש להירשם בקבוצת תלמידים מחוגים אחרים.

שם החוג	שנה	מס' קורס	סמס'	חובה/בחירה	שם הקורס	יום	נ"ז	הערות
מדעי הסביבה		195.1105	ב	בחירה	קיימות ואחריות חברתית ותאגידית	ראשון	2	
תרבות הקולנוע MA	ה'	126.4092	ב	בחירה	אבני בניין וסרטי מופת במאה העשרים	רביעי	2	
תרבות הקולנוע MA	ה'	126.4092	ב	בחירה	אבני בניין וסרטי מופת במאה העשרים	רביעי		
גיאוגרפיה	ה'	201.3604	א	בחירה	שביל הים - קיימות סביבתית	רביעי	4	
גיאוגרפיה	ה'		א	בחירה	שינוי אקלים: מדע ופוליטיקה במשבר גלובלי	רביעי	2	נלמד באנגלית
תיאטרון	ה'	118.2977	א	בחירה	פרו-סמנריון: עיר ותיאטרון	רביעי	4	
תיאטרון	ה'	118.3979	ב	בחירה	סמנריון: הגירה, פליטות ורילוקיישן	רביעי	6	
ארכיאולוגיה ותרבויות ימיות	ה'	112.4005	א	בחירה	מר ניל סילברמן A Heritage Cul	שלישי	2	
ארכיאולוגיה ותרבויות ימיות	ה'	112.4010	א	בחירה	היבטים מחקריים בתהליך השימור	שלישי	2	
מדעי הסביבה	ה'	195.1105	ב	בחירה	קיימות ואחריות חברתית ותאגידית	ראשון	2	
תולדות האמנות	ה'	111.3192	א	בחירה	אמנות בעידן המדיה: מהדאדא ועד היום	רביעי	4	

	2	רביעי	תרגיל בניתוח יצירות	בחירה	ב	111.1480	ה'	תולדות האמנות
	4	רביעי	תולדות הדימוי המצולם: מהמצאת המצלמה עד ש	בחירה	ב	111.2756	ה'	תולדות האמנות
	4	רביעי	תולדות הדימוי המצולם: מהמצאת המצלמה עד ש	בחירה	ב	111.2756	ה'	תולדות האמנות
	4	רביעי	מבוא לאמנות עתיקה וקלאסית	בחירה	א	111.1212	ה'	תולדות האמנות
	2	רביעי	אמנות השפה והמבע הקולנועי	בחירה	א	126.4041	ה'	תרבות הקולנוע MA
	2	רביעי	מתודות לחקר אינטראקציה בין חברה וקולנוע: תרבות	בחירה	א	126.4060	ה'	תרבות הקולנוע MA
	2	רביעי	מתודות לחקר אינטראקציה בין חברה וקולנוע	בחירה	א	126.4060	ה'	תרבות הקולנוע MA
	2	רביעי	קולנוע אוריינטלי בין משרק למגרב	בחירה	א	126.4093	ה'	תרבות הקולנוע MA
	2	רביעי	קולנוע אוריינטלי בין משרק למגרב	בחירה	א	126.4093	ה'	תרבות הקולנוע MA
	2	רביעי	מגדר ומיניות בקולנוע	בחירה	ב	126.4094	ה'	תרבות הקולנוע MA
		רביעי	אמנות בעידן המדיה: מהדאדא ועד היום	בחירה	א		ה'	תרבות הקולנוע MA
		רביעי	אמנות בעידן המדיה: מהדאדא ועד היום	בחירה	א		ה'	תרבות הקולנוע MA
	2	רביעי	קולנוע אוריינטלי בין משרק למגרב	בחירה	א	126.4093	ה'	תרבות הקולנוע MA

תרבות הקולנוע MA	ה'	126.4093	א	בחירה	קולנוע אוריינטלי בין מזרח למערב	רביעי	2
תרבות הקולנוע MA	ה'	126.4094	ב	בחירה	מגדר ומיניות בקולנוע	רביעי	2
גיאוגרפיה	ה'	201.2026	ב	בחירה	משבר האקלים - האתגר הגדול של ימינו	רביעי	2
תיאטרון	ה'	118.2979	ב	בחירה	פרו-סמנריון: הגירה, פליטות ורילוקיישן בתיאטרון בישראל	רביעי	4
תיאטרון	ה'	118.3977	א	בחירה	סמנריון: עיר ותיאטרון	רביעי	6
אמנות יצירה	ה'	113.2340	א+ב	בחירה	קרמיקה דרישת קדם: פיסול א' יסודות הפיסול (והרישום)	רביעי	2
אמנות יצירה	ה'	113.2465	א+ב	בחירה	וידיאו	רביעי	2
אמנות יצירה	ה'	113.3432	א+ב	בחירה	אמנות ארכיטפית	רביעי	2
ארכיטולוגיה	ה'	שתפ עם החוג לארכ'	ב	בחירה	חומר, חפץ, אדם: תרבות חומרית קדומה בארץ ישראל	רביעי	2
תולדות האמנות	ה'	111.2400	א	בחירה	שוטטות במרחב העירוני	שלישי	4
תולדות האמנות	ה'	111.1480	ב	בחירה	תרגיל בניתוח יצירות	שלישי	2
תולדות האמנות	ה'	111.2384	ב	בחירה	מבוא להיסטוריה של הצילום: מדיום חסר גבול	שלישי	2
החוג לגיאוגרפיה ולימודי סביבה	ה'	201.2160	א	בחירה	פרוגרמות בתכנון עירוני	רביעי	4

	2	שלישי	גאוגרפיה עירונית	בחירה	ב	201.2155	ה'	החוג לגיאוגרפיה ולימודי סביבה
	2	רביעי	כלכלה וסביבה	בחירה	ב	201.2101	ה'	החוג לגיאוגרפיה ולימודי סביבה
	2	רביעי	מדיניות סביבתית בינלאומית	בחירה	ב	201.2277	ה'	החוג לגיאוגרפיה ולימודי סביבה
	2	רביעי	התיישבות כפרית ועירונית בישראל	בחירה	א	201.2853	ה'	החוג לגיאוגרפיה ולימודי סביבה
	2	שלישי	גאוגרפיה עירונית	בחירה	ב	201.2155	ה'	החוג לגיאוגרפיה ולימודי סביבה
	2	שלישי	קמפוס אתרי מורשת ארכיאולוגיים א'	בחירה	א	112.4087	ה'	ארכיאולוגיה ותרבויות ימיות
	2	שלישי	מדעי השימור א	בחירה	א	112.4002	ה'	ארכיאולוגיה ותרבויות ימיות
	2	שלישי	הארכיאולוגיה בעין הציבור	בחירה	א	112.4102	ה'	ארכיאולוגיה ותרבויות ימיות
	2	שלישי	קמפוס אתרי מורשת ארכיאולוגיים ב'	בחירה	ב	112.4088	ה'	ארכיאולוגיה ותרבויות ימיות
	2	שלישי	מבט מעמיק במוזיאון הכט: בין אספנות למחקר אוניברסיטאי	בחירה	ב	ימסר בהמשך	ה'	ארכיאולוגיה ותרבויות ימיות
	2	שלישי	שימור אוצרות מגילות מדבר יהודה	בחירה	ב	112.4121	ה'	ארכיאולוגיה ותרבויות ימיות
	4	שלישי	סמינר ניתוח מקרי מבחן בשימור	בחירה	ב	112.4120	ה'	ארכיאולוגיה ותרבויות ימיות

2	שלישי	תרבות ואוכל: ההיסטוריה התרבותית של האדם ומזנו	בחירה	א	119.2030	ה'	ארכיאולוגיה
2	שלישי	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית	בחירה	א	124.1400	ה'	מוסיקה
4	שלישי	מבוא לדרמה	בחירה	א	118.1116	ה'	תיאטרון
4	שלישי	יסודות הפיסול	בחירה	א+ב	113.1236	ה'	אמנות יצירה
4	שלישי	יסודות הצילום	בחירה	א	113.1164	ה'	אמנות יצירה
4	שלישי	יסודות הווידיאו	בחירה	ב	113.1166	ה'	אמנות יצירה
2	שלישי	פיסול ב' (דרישת קדם: פיסול א' יסודות הפיסול והרישום)	בחירה	א+ב	113.2330	ה'	אמנות יצירה
2	שלישי	פיסול ג'	בחירה	א+ב	113.333	ה'	אמנות יצירה
2	חמישי	מדדי הקיימות של האו"ם SDG נלמד בשפה האנגלית	בחירה	ב	195.1300	ה'	מדעי הסביבה
2		מבוא למדעי הים	בחירה	ב	224.4445	ה'	מדעי הסביבה
4	מתקשב	אדם, טבע טקסט	בחירה	ב	122.2763	ה'	מדעי הסביבה

בהצלחה,
החוג לארכיטקטורה